



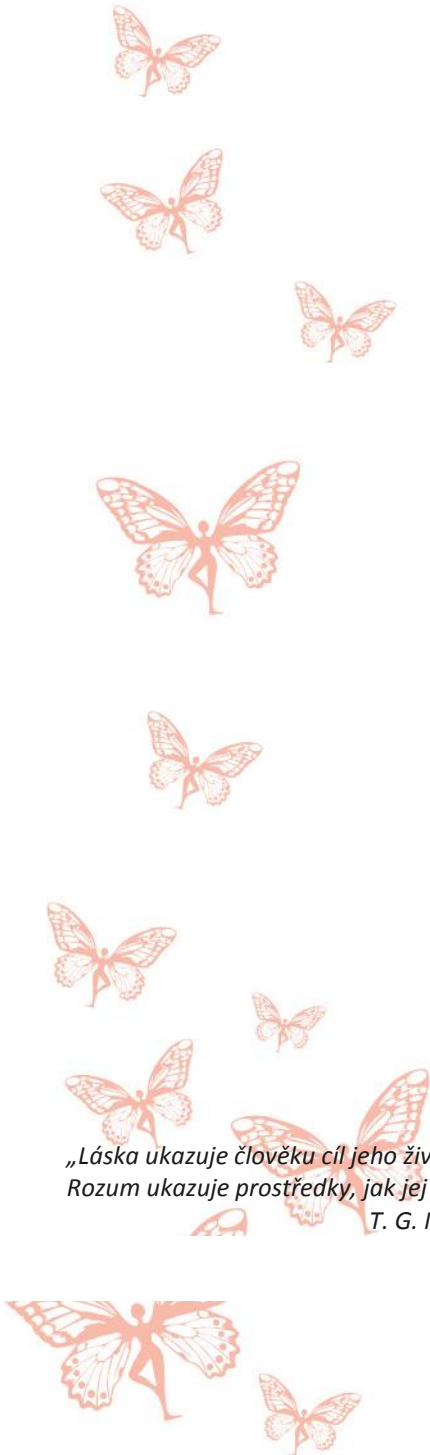
Balet nás baví!

Newsletter Baletu Národního divadla

21

ŘÍJEN 2013





Vážení a milí přátelé Baletu,

v jednom známém českém filmu hlavní hrdina říká, že „básníci mají obtížné začátky a konce, zato mezidobí je radostné a plodné“. Myslím, že to neplatí jen o básnících, ale pravděpodobně o všech umělcích.... My se právě nacházíme někde uprostřed. Premiéra je !už! za tři týdny, napětí stoupá, ale všichni shodně máme pocit, že tu vzniká něco, pro co má smysl dělat práci, kterou tu všichni děláme. Na výsledek si sice ještě musíme počkat, ale určitě to bude stát za to!

V těchto dnech nás mívá různá důležitá i méně důležitá výročí. Ať už je to 120 let od narození významného českého tanečníka a choreografa Joe Jenčíka, kterého si budeme připomínat v listopadu, narozeniny českého zpěváka Václava Neckáře nebo narozeniny slavného fotbalisty Pelého. Čas plyne, ale historii bychom si měli připomínat. Například dnešní datum - 23. října 1958 se „narodili“ kreslení Šmoulové, a pokud v čase postoupíme ještě dále, tak v roce 1526 se stal Ferdinand I. Habsburský králem a tím začala téměř 400 letá vláda Habsburků v českých zemích. Kdo ví, kde bychom dnes byli, kdyby se monarchie zachovala. Ale to jsou jen kdyby... žijeme tady a teď, tak proč se zabývat minulostí? Na některé věci by se nemělo zapomínat. Neztrácejme paměť...na to je náš život příliš krátký.

Krásné podzimní dny.

*„Láska ukazuje člověku cíl jeho života.
Rozum ukazuje prostředky, jak jej uskutečnit.“*

T. G. Masaryk

Netančíme pro sebe, tančíme pro Vás...

ROMEO a JULIE

*„Dva rody, oba stejně vážené,
jež proti sobě léta vedou boj,
zas vyvolaly v krásné Veroně
ze staré zášti nový nepokoj.“*

Vítejte ve Veroně...

Verona je malebné město v severní Itálii, jehož centrum patří do seznamu světového dědictví UNESCO. Toto místo, které patří do oblasti Benátska, bylo osídleno už v pravěku a později se stalo římskou kolonií. Ve 12. století postihlo Veronu velké zemětřesení a většina budov musela být přestavěna.

Místo je symbolicky spjato s Romeem a Julií, v ulici Capello dodnes stojí Casa di Julietta, měšťanský dům, který patřil rodu Capuletů. Ve dvoře je i údajný Juliin balkon a ze samotného domu je muzeum staré Verony.

Pod balkonem stojí bronzová socha Julie. Podle pověsti přinese každému štěstí, pokud si pohladí její pravé ňadro.

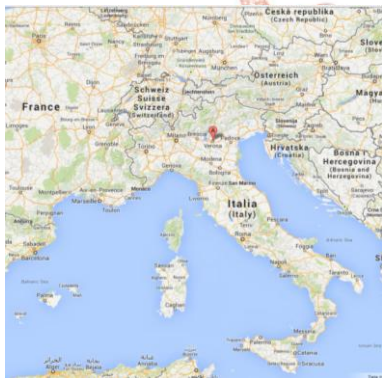
Verona se stala městem (nejen) mladých milenců, kteří nechávají své vzkazy na zdi u domu Capuletů.

Verona a divadlo

Do Verony se dnes sjíždějí lidé také kvůli divadelním představením. Ve městě je tzv. Aréna, třetí největší amfiteátr na světě, který se dříve využíval k veřejným popravám, gladiátorským zápasům a různým veletrhům. Dnes aréna slouží k divadelním představením a je to oblíbené místo konání divadelních festivalů.

Verona a William Shakespeare

Shakespeare měl k Veroně pravděpodobně blízký vztah. Kromě příběhu dvou milenců do Verony totiž zasadil také příběh dvou kavalírů, a to ve hře *Dva kavalíři z Verony**, komedie o dvou mileneckých dvojicích plná lásky, intrik a zrady.



*Hru můžeme najít také pod názvem Dva šlechtici z Verony, Dva šlechtici veronští nebo Dva páni z Verony (v originále pod názvem Two gentlemen of Verona).

Co jste možná nevěděli...

- kromě Shakespearových her se ve Veroně odehrává také romantická tragédie *Zamilovaní z Verony*, polského autora Jaroslawa Iwaszkiewicze.

- jestli máte trápení s láskou, můžete napsat dopis „Julii“ – několik dívek a žen z Verony denně odpovídá na mnoho dopisů adresovaných Shakespearově Julii, ve kterých ji zamilovaní prosí o radu. Ročně je do Verony adresováno na 5000 dopisů a dalších 2000 e-mailů, které tyto „Juliiny sekretářky lásky“ přečtou, přeloží a na každý napíší osobní odpověď.

- V 80. letech byl dokonce založen „Club di Giulietta“ – oficiální klub pro fanoušky Julie. Klub založilo přímo město Verona a během roku pořádá zajímavé – zamilované – akce.

- Juliin klub se stal nejednou inspirací pro knižní a filmová zpracování – naposledy v roce 2010, kdy vznikla dojemná love-story o mladé lásce Američanky, která přijede do Verony, aby se setkala právě s těmito ženami, které odpovídají na dopisy.



(fotografie z oficiální webové stránky <http://www.julietclub.com/it/>)

**** citace z *Romea a Julie* jsou uváděny v překladu Martina Hilského**

ROMEO a JULIE

Přípravy premiéry pokračují...





ROMEO a JULIE

Zveme Vás na Hovory s...

Již tradičně se před premiérou budou konat Hovory s..., které přibližují připravovanou inscenaci.

12. listopadu v 15 hodin přivítáme na **Nové scéně** našeho uměleckého šéfa **Petra Zusku**, kterého bude zpovídat herec **David Prachař**. Dozvíme se tak určitě nejen zajímavosti z přípravy premiéry Romea a Julie, ale také něco o životě a choreografické tvorbě Petra Zusky. V rámci odpoledne uvidíte také taneční ukázkou a filmový záznam z přípravy inscenace.

Vstup zdarma!

K premiéře...

Petr Zuská v rozhovoru pro pražský Telegraf:

Koexistenci a konflikt mužského a ženského principu jsem si já nevymyslel. Je to prastarý archetyp naší existence vůbec. To je jako byste chtěla označit za mužský šovinismus například protipóly jing a jang, či slunce a lunu. Konflikt mezi tím jak každodenně rozumově a plánovitě organizujeme svůj život a tím, co je „mezi nebem a zemí“, co nám ten „scénář“ často úplně rozmetá. Je to konflikt mezi kontrolou a tím, nad čím kontrolu prostě nemáme, co je nevyzpytatelné. Tedy raciono a iracionální. Navíc v mém pojetí iracionální vlastně vítězí. Tak jako je rozum často převálcován citem. Freudův žák švýcarský filozof a psychiatr Jung se kdysi bavil s nějakým jihoamerickým indiánem, který považoval všechny bělochy za nebezpečné blázný. Jung se ho zeptal, proč si to myslí a on odpověděl, že běloši myslí hlavou. Na Jungovu otázku čím tedy myslí oni, řekl, no přeci srdcem.

To je krásný příklad toho, kterak mnohé staré kultury uctívaly a prostě žily rovněž ženským principem, zatímco dlouhá historie západní civilizace „jede“ téměř výlučně na princip mužský a ženský prostě vymazává. A podívejme se, jak to dnes v této civilizaci vypadá.

NOVINKA!

BALETBUS

aneb JEDEME NA BALET!



Národní divadlo slaví v roce 2013 své 130. narozeniny a v rámci tohoto významného výročí jsme se rozhodli připravit pro své diváky speciální dárek. BALETBUS je novým projektem, který se pokusí navázat na historickou tradici svozů mimopražských diváků do Národního divadla, které byly organizovány již v roce 1892!

Prvními diváky, kteří se novým BALETBUSEM svezli, byli učitelé, žáci a přátelé Základní umělecké školy z moravských Židlochovic. Po příjezdu do Národního divadla absolvovali prohlídku historické budovy a večer představení Čarodějův učeň. Pro zájemce byl připraven také oběd v tradiční kavárně Slavia. Po představení se diváci plni nových zážitků opět vypravili na cestu BALETBUSEM, který je rozvezl do míst jejich bydliště.

Věříme, že se nám podaří úspěšně navázat na tuto tradici, a umožníme tak i mimopražským divákům bližší seznámení nejen s Národním divadlem, ale především s baletem a tanečním divadlem.

Pokud byste věděli o mimopražských zájemcích o tuto akci, určitě nám dejte vědět, protože bychom s naším BaletBusem i nadále vyjížděli pro baletní nadšence z celé České republiky!



Připomínáme

Carmina Burana

Premiéra Bohemia Baletu

Bohemia Balet, soubor Taneční konzervatoře hl. m. Prahy, připravuje novinku s názvem Carmina Burana. Večer bude tvořen třemi částmi: Variations, Chlapec a smrt, Carmina Burana.

Premiéra: 28. října ve Stavovském divadle



Labutí jezero

26. října ve Státní opeře

V hlavní dvojroli Odetty/ Odilie se představí **Miho Ogimoto**, jejím Princem bude **Michal Štípa** a zlým Rudovousem **Marek Svobodník**.



Popelka

27. října v Národním divadle

V titulní roli Vás okouzlí **Zuzana Šimáková**, jako Princ se představí **Saša Katsapov** a v dvojroli Matky/ Víly uvidíte **Ayu Watanabe**.



Nezapomeňte, že v prodeji jsou termíny představení vždy na 5 měsíců dopředu, takže již teď si můžete zajistit svá místa na Louskáčky, na Romea a Julii nebo na Šípkovou Růženku!

BALETNÍ DÍLNY

Nové termíny baletních dílen!



Láska a strach Šípkové Růženky

24. listopadu ve 14 a v 16 hodin

Cena: 180,- za osobu

Myslíte si, že znáte pohádku o Šípkové Růžence? Třeba Vás ještě něco překvapí! Naučíte se základní baletní gesta, vyzkoušíte si kostýmy, seznámíte se s našimi sólisty a hlavně se budete bavit! Dílna je určena především našim nejmenším divákům (ale pobaví se určitě i ti starší).

Připravujeme...

Vivat Čajkovskij!

termín bude upřesněn v návaznosti na pořádaný seminář

Cena: 180,- za osobu

Co se Vám vybaví, když se řekne klasický balet? Labutí jezero? Šípková Růženka? Nebo něco úplně jiného? A který balet se Vám automaticky spojí s krásným časem Vánoc? Je to Louskáček? Tak o tom všem bude naše nová dílna 😊. Dílna je určena veřejnosti, především dětem a jejich rodičům, nicméně určitě bude zajímavá i pro odrostlejší a baletu zralejší diváky.



Baletní dílny probíhají na baletním sále, za účasti našich předních tanečníků a pod vedením **Adély Pollertové**.

Rezervace nutné s předstihem na balet@narodni-divadlo.cz. Kapacita míst je omezena, proto s rezervací neváhejte!

Zajímavosti na závěr...

Balet Národního divadla a Olympijské hry v Soči

Říkáte si, co má Balet společného s olympiádou?

Český olympijský výbor a Balet ND totiž navázali spolupráci, ideál kalokaghatie - harmonického souladu a vyváženosti tělesné i duševní krásy a dobroty, ctnosti a statečnosti se totiž dotýká nejen olympioniků, ale ve svém vnitřním principu i tanečníků, umělců.

První společnou akcí bude módní přehlídka - představení nové kolekce oděvů českého týmu Olympijských her v Soči 2014.

Slavnostní akce se uskuteční 21. listopadu 2013 v Obecním domě. Budeme přitom a samozřejmě Vás budeme informovat! ☺

Najdete nás nově na Instagramu!

Jste nadšenými uživateli chytrých telefonů a sociálních médií? Pak pro Vás máme dobrou zprávu. Balet Národního divadla se připojil do aplikace Instagram (czechnationalballet). Sledujte nás a zapojte se do akce k premiéře Romea a Julie. Fotte všechno, co si spojíte s Romeem a Julií a poté to postujte s hastagem #romeoajuliebalet. Výběr fotografií pak samozřejmě zveřejníme v některém z dalších newsletterů, a pokud bude něco opravdu originálního, oceníme ho i nějakou tou vstupenkou ☺



Doporučujeme...

Ročenka Tanečních aktualit

Zavzpomínejte na uplynulou sezonu 2012/ 2013. Ideální dárek do knihovny každého milovníka tance!



Pohádkář

CIKÁNEK
management
Balet nás baví

Děkujeme za spolupráci:

Pohádkovému světu - www.pohadkar.cz,

Baletu v kinech – www.prenosydokin.cz,

Baletní Akademii Adély Pollertové

<https://www.facebook.com/BaletniAkademieAdelyPollertove>

